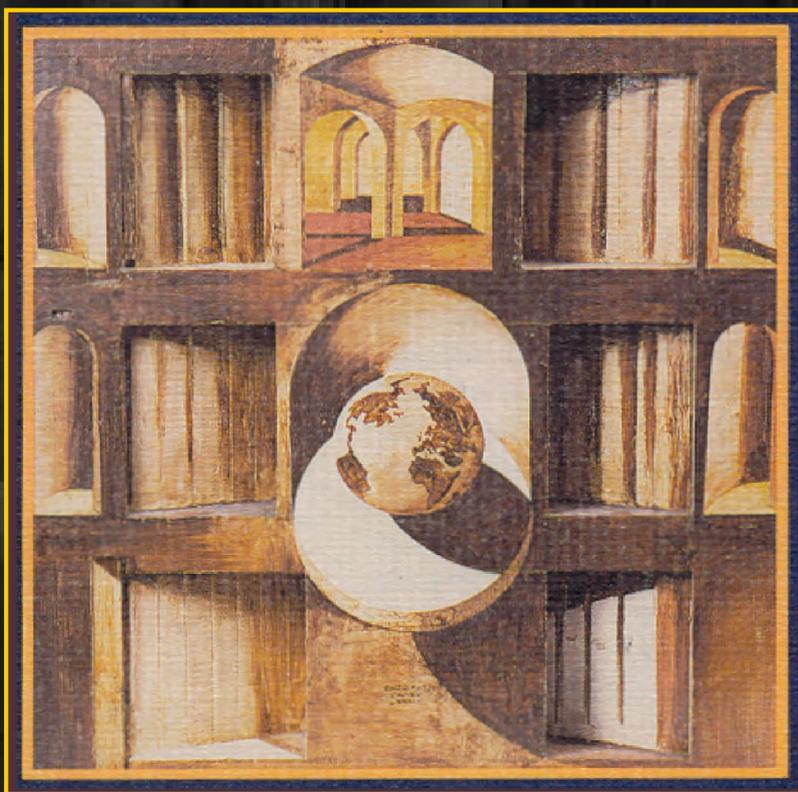


# PROGETTO GUTTENBERG e oltre

## Fiera del libro, della multimedialità, della musica 26/30 aprile 2003

Gli spazi del Liceo ospitano 15 Stand del Libro e una Mostra di pittura espongono: Dario Scorza Giuseppe Talarico, Ass. Gipsoart



ASSESSORATO P.I.  
REGIONE CALABRIA

LICEO CLASSICO  
"P. GALLUPPI" CATANZARO

Patrocinio di:



Assessorato alla P.I.  
Regione Calabria

Assessorato alla Cultura  
Provincia di Catanzaro



Assessorato alla Cultura  
Comune di Catanzaro

Collaborazione di :  
Editore Donzelli  
Editore Rubbettino  
Fondazione Rubbettino

L'Assessore Regionale alla P.I.  
della Regione Calabria  
On. Saverio Zavattieri

Il Presidente  
del Consiglio d'Istituto  
Avv. Antonio Veraldi

Il Preside  
del Liceo Classico Galluppi  
Prof. Armando Vitale

### PROGRAMMA DIBATTITI

#### SABATO 26 APRILE

- 09.00 Apertura e Inaugurazione  
Saluto e interventi:  
Prof. **Armando Vitale** (Preside Liceo Classico "P. Galluppi")  
On. **Saverio Zavattieri** (Assessore P.I. Regione Calabria)  
Dott. **Ugo Panetta** (Direttore Generale Ufficio Scolastico Regionale Calabria)  
Salone Via Pugliese "In memoria di Augusto Placania, storico, docente, organizzatore di cultura"  
Intervengono:  
Dott.ssa **Wanda Ferro** (Assessore Cultura Comune di Catanzaro)  
Dott.ssa **Caterina Salerno** (Assessore Cultura Provincia di Catanzaro)  
Prof. **Piero Bevilacqua** (Università "La Sapienza" - Roma)  
Dott. **Carmine Donzelli** (Editore e saggista)  
Dott.ssa **Maria Teresa Stranieri** (Direttore Biblioteca "G. De Nobili")  
Prof. **Francesco Tiganì Sava** (Saggista)  
Coordina:  
Prof. **Mario Casaburi** (Docente Liceo Classico "P. Galluppi")  
Aula Magna "La costruzione dell'uomo nuovo e la banca dei poveri"  
Relatore: Prof. **Nicola Siciliani De Cumis** (Università "La Sapienza" - Roma)  
11.00 Salone Via Pugliese "La scuola e le nuove tecnologie"  
Relatore: Dott. **Alessandro Musumeci** (Direttore Generale per le Nuove Tecnologie MIUR Roma)  
14.30 Salone Via Pugliese "L'uomo nell'età della Tecnica"  
Relatore: Prof. **Umberto Galimberti** (Università di Venezia)  
Salone Via Pugliese "Il Dio sbugliato" (a cura della Fondazione Rubbettino)  
Relatore: Prof. **Enrico Spanio** (Università di Venezia)

#### DOMENICA 27 APRILE

- 09.00 Salone Via Pugliese "Nel mondo di Omero"  
Relatore: Prof. **Riccardo Di Donato** (Università di Pisa)  
10.00 Aula Magna "Ambiente e storia. Dalla mucca sarvia alla mucca pazzo"  
Relatore: Prof. **Piero Bevilacqua** (Università "La Sapienza" - Roma)  
10.30 Aula Multimediale "L. Daga" "Profili di Corrado Alvaro"  
Relatore: Prof.ssa **Anne Christine Fäitrop - Porta** (Università della Corsica)  
15.30 Salone Via Pugliese "Analisi Finale - Il giallo a scuola"  
Relatore: Avv. **Luigi Combariari**  
16.00 Aula Magna "Motori Internet e Informatica: dalla linguistica alla genomica"  
Relatore: Prof. **Paolo Ferragina** (Università di Pisa)  
17.30 Salone Via Pugliese "La Tragedia greca e lo specchio infranto"  
Relatore: Prof. **Riccardo Di Donato** (Università di Pisa)

#### LUNEDÌ 28 APRILE

- 09.00 Aula Magna "Nietzsche filosofo della crisi"  
Relatore: Prof. **Giuseppe Cognetti** (Università di Siena)  
09.30 Aula Multimediale "L. Daga" "La Matematica è gioco?"  
Relatore: Prof.ssa **Margherita Barile** (Università di Bari)  
10.00 Salone Via Pugliese "Rileggendo Carlo Levi- Da Eboli al dopoguerra"  
Relatore Prof. **Giulio Ferroni** (Università "La Sapienza" - Roma)  
11.00 Aula Magna "Seneca e il '900"  
Relatore: Prof. **Francesco Citti** (Università di Ravenna)  
15.00 Aula Magna "Insegnare e apprendere Letteratura"  
I Docenti di Italiano della città e gli studenti ne discutono con il Prof. **Giulio Ferroni** (Università "La Sapienza" Roma)  
17.30 Salone Via Pugliese "La giustizia è l'utile del più forte. Potere e Libertà"  
Relatore: Prof. **Alfonso Iacono** (Università di Pisa)  
18.00 Aula multimediale "L. Daga" "Evoluzione ed embriologia"  
Relatore: Prof. **Tullio Barri** (Università "Magna Grecia" - Catanzaro)

#### MARTEDÌ 29 APRILE 2003

- 9.30 Salone Via Pugliese "Il Gattopardo fra letteratura, storia, politica"  
Relatore: Prof. **Rino Caputo** (Università di Tor Vergata - Roma)  
10.00 Aula Magna "John Dewey e la democrazia contemporanea"  
Relatore: Prof. **Mario Alcaro** (Università della Calabria)  
11.15 Aula Multimediale "L. Daga" "Shakespeare e l'Otello tra prosa e poesia"  
Relatore: Prof. **Francesco Dragosei** (Saggista - Esperto)  
15.30 Salone Via Pugliese "Intorno a Pirandello"  
Relatore: Prof. **Rino Caputo** (Università di Tor Vergata - Roma)  
15.30 Aula Multimediale "L. Daga" "Virtù e Diritto"  
Relatore: Prof. **Alberto Scerbo** (Università "Magna Grecia" - Catanzaro)  
17.30 Aula Magna "Passami il sale"  
Romanzo di **Clara Sereni**  
Incontro con l'autrice  
17.30 Salone Via Pugliese "Elogio della tradizione"  
Relatore: Prof. **Marcello Veneziani** (Saggista - Pubblicità)  
18.00 Aula Multimediale "L. Daga" "Lo squallido e il grattacielo: miti e fantasmi dell'immaginario americano"  
interviene l'autore: Prof. **Francesco Dragosei**

#### MERCOLEDÌ 30 APRILE

- 9.00 Salone Via Pugliese "Novecento"  
(con la collaborazione della Fondazione Rubbettino e di Donzelli Editore)  
Intervengono:  
Prof. **Paolo Viola** (Università di Palermo)  
Prof. **Sergio Brunì** (Università della Calabria)  
Prof. **Augusto Cavadi** (Liceo Classico "G. Garibaldi" Palermo)  
Prof. **Don Pino Silvestre** (Seminario Teologico Catanzaro)  
10.00 Aula Multimediale "L. Daga" "Narratori di Calabria. Il Mezzogiorno e la Calabria delle 'Baracche' di F. Seminara"  
Relatore: Dott. **Carlo Carlino** (Saggista)  
10.30 Aula Magna "La Sociologia. Dalla teoria all'analisi della vita quotidiana"  
Relatore: Prof. **Paolo Jedlovsky** (Università della Calabria)  
15.30 Aula Magna "Frontiere della genetica - Il Progetto Genoma"  
Relatori: Dott. **Stefano Molica** (Primario oncologo Ospedale Pugliese-Ciaccio Catanzaro)  
Dott. **Luigi Bocuto** (Ricerca Polidisciplinare "Genetici" - Roma)  
15.30 Aula Multimediale "L. Daga" "Disperazione e fede in Kierkegaard"  
Relatore: Prof. **Massimo Iiritano** (Università di Perugia)  
17.00 Salone Via Pugliese "Studiare la Storia"  
I Docenti di Storia della città e gli studenti ne discutono con il Prof. **Paolo Viola** (Università di Palermo)

### PROGRAMMA MULTIMEDIALITÀ E DIDATTICA

Docenti ed alunni del Liceo e di altri Istituti:

- navigano in INTERNET
  - esplorano e discutono gli ipertesti:
- Dei Mostri ed Eroi - I grandi miti del mondo classico
  - Viaggio in Grecia - Un viaggio alla scoperta di un paese di storia e leggenda
  - Il mondo greco
  - Platone - Opere complete
  - Roma antica
  - I Romani
  - La Divina Commedia - Inferno
  - Enciclopedia (a cura di U. Eco) - Il Cinquecento
  - Atlante della Storia Universale
  - Viaggio nella Storia dalle Origini al 2000: Le guerre mondiali
  - La freccia del tempo: in aula e in laboratorio con i grandi scienziati (a cura di Tullio Regge e Federico Tibone)
  - I buchi neri
  - Il Genoma umano - Decifrare il codice della vita - Alle origini del genere umano
  - Il Louvre - Gli Uffizi - Viaggio nelle Gallerie d'Arte

Il calendario di multimedialità e didattica sarà esposto nelle sale del Liceo per l'orientamento del pubblico sin dal primo giorno della Fiera.

Per un confronto più proficuo ed alla ricerca di una didattica innovativa, docenti e alunni del Liceo Galluppi e di altri Istituti del territorio calabrese hanno letto i testi degli studiosi e degli autori presenti ai dibattiti.

Partecipano alle attività:  
**Liceo Scientifico "Siciliani" - Cz**  
**Istituto Superiore "De Nobili" - Cz**  
**Liceo Scientifico Soverato - Cz**  
**Liceo Classico "Pitagora" - Kr**  
**Liceo Scientifico L. Da Vinci - Rc**

### PROGRAMMA CONCERTI

Sabato 26 aprile Sergio Messina - Violinista

- 19.30 Brunella Perri - Pianista  
Concerto per violino e pianoforte:  
W.A. Mozart - Sonata K 304  
- allegro tempo di minuetto  
J.S. Bach - Ciaccona  
B. Bartok - Danze popolari rumene  
F. Kreisler - Preludio e Allegro  
- Liebesleid  
- Rondino  
P. Sarasate - Romanza Andalus  
- Zapateado

Domenica 27 aprile Gruppo Filarmonico Calabrese

- 19.30 G. Curinga - D. Lombardo - E. Marchese  
PS. Marra - G. Tallarico  
  
"Il Concerto Barocco"  
A. Vivaldi: da L'estro Armonico op. 3 nr. 11  
concerto in Re Magg. Op. III nr.6 nr. 176  
Concerto in La min. op. III nr. 6  
C.W. Gluck: da Orfeo "Solo"  
dalla scena dei Campi Elisi  
J.S. Bach: Concerto in La min. BWV 1056

Lunedì 28 aprile Orchestra - Ensemble "Leonardo Da Vinci"

- 19.30 Alessandro Sansalone interpreta:  
Il Jazz Fusion di Joe Sample

Martedì 29 aprile Andrea Agosto - Pianista

- 19.30 Angela Russo - Violinista  
Luigi Carpinò - Sassofonista  
  
Concerto per violino e pianoforte  
L. V. Beethoven: dalla "Primavera"  
Sonata in Fa Mag. Op.24  
Concerto per pianoforte e sassofono  
R. Gallois Monbrun: Six pieces musicales d'etude  
Ballade - Intermezzo - Rondò  
Lied - Valzer - Finale.

Mercoledì 30 aprile Chiara Giordano - Pianista

- 19.30 Concerto per pianoforte  
W. A. Mozart: Fantasia K 397 - Sonata K 350  
R. Shuman: Carnival op. 9