

Guten
berg
per la XXII
Centen

ELENCO VOLUMI
XXII EDIZIONE
OMBRE E LUCI DEL DOMANI
19 – 24 MAGGIO 2025

**INDICE VOLUMI
PER SEZIONI TEMATICHE**

NARRATIVA, BIOGRAFIE

- 6 - CERTE SERE PABLO**
Gabriele Pedullà
Einaudi, 2024
- 6 - ADELAIDA**
Adrián N. Bravi
Nutrimenti, 2024
- 7 - LA RAGAZZA DI SAVANNAH**
Romana Petri
Mondadori, 2025
- 7 - LA SAGA DEI FLORIO**
I Leoni Di Sicilia, L’Inverno dei Leoni
Stefania Auci
Nord edizioni, 2023
- 8 - SEI UNA FARFALLA**
Un mondo perfetto. Dove tutto è complicato, anche l’amore
Camilla Mancini
Mondadori, 2024
- 8 - TEMPESTA DI LIBERTÁ**
La storia di Giacomo Matteotti a 100 anni dal delitto
Gigliola Alvisi (autrice)
Rizzoli, 2024
- 9 - NAMELESS**
Massimo Felice Nisticò
Rubbettino, 2023
- 9 - «IO DI TEATRO NON M’INTENDO»**
Simulazioni e dissimulazioni nel teatro di Svevo
Chiara Marasco
Il Convivio Editore, 2024
- 10 - IL GENIO FEMMINILE**
Storie di donne che hanno vinto il Nobel
Sara Rattaro (a cura di)
AA.VV. dei racconti
Morellini, 2024

10 - LIBERATA
Domenico Dara
Feltrinelli, 2024

ANTICHISTICA

11 - CREATURE DI UN SOL GIORNO
I greci e il mistero dell'esistenza
Mauro Bonazzi
Einaudi, 2020

11 - GRECITÀ D'OCCIDENTE
Riflessioni di un'eredità culturale
Francesco Grano
publiGRAFIC, 2023

FILOSOFIA, STORIA, SAGGISTICA

12 - NATURA VICINA E LONTANA
Umanesimo e ambiente dagli antichi greci all'intelligenza artificiale
Giulio Ferroni
La Nave di Teseo, 2024

12- FRAGILITÀ DI UN DIO
Inquietudini religiose del nostro tempo
Massimo Iiritano
Mimesis, 2024

13 - IL SUICIDIO DI ISRAELE
Anna Foa
Editori Laterza, 2024

**13 - LA GUERRA MONDIALE A PEZZI E
LA DISFATTA DELL'UNIONE EUROPEA**
Piero Bevilacqua
Castelvecchi, 2025

14 - GUERRA, SPERANZA E INCHIOSTRO
Felice Izzi
La Rondine, 2024

14 - COLPO ALLO STATO
L'unità del paese alla prova dell'autonomia differenziata.
La voce dei protagonisti
Antonio Ricchio
Falco Editore, 2024

LEGALITÀ

- 15 - CARA GIULIA**
Quello che ho imparato da mia figlia
Gino Cecchettin con Marco Franzoso
Rizzoli, 2024
- 15 - VOLANO RACCONTI**
Scritti liberi da luoghi non liberi
Maria Pia Turiello (a cura di)
MGA Editore, 2025
- 16 - SOSPESA**
Una vita nella trappola dell'Europa
Mariangela Paone (autrice), Rezwana Sekandari (autrice)
Fabio Geda (prefazione), Monica Bedana (traduzione)
ADD Editore, 2025
- 16 - LE STELLE DI DORA**
Le sfide del Generale Carlo Alberto Dalla Chiesa
Ciaj Rocchi, Matteo Demonte (autori e illustratori)
Solferino, 20

ARTE, GRAPHIC NOVEL

- 17 - SUL BUONO E SUL CATTIVO USO
DEI BRONZI DI RIACE**
Maurizio Paoletti, Salvatore Settis
con saggi di: Simonetta Bonomi, Gregorio Botta,
Pier Giovanni Guzzo, Carmelo G. Malacrino,
Giuseppe Pucci, Mario Torelli
Donzelli Editore, 2016
- 17 - COSMA & MITO**
L'assedio dei Pruppi (vol. 2)
Vincenzo Filosa (autore), Nicola Zurlo (autore)
Coconino Press, 2022
- 18 - COSMA & MITO**
Il regno sommerso (vol. 3)
Vincenzo Filosa (autore), Nicola Zurlo (autore)
Coconino Press, 2024

MATEMATICA, SCIENZE

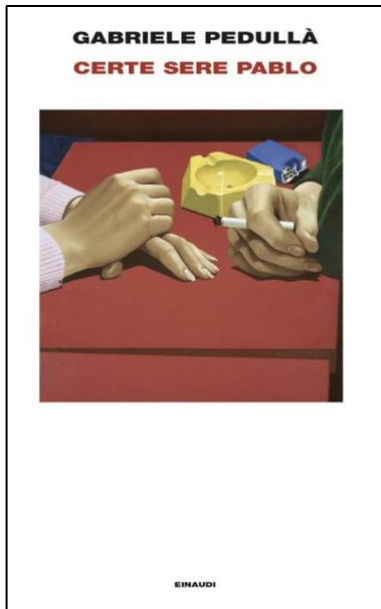
- 18 - MATEMATICA FUORI DALLE REGOLE**
Guida di sopravvivenza per genitori e insegnanti
Daniele Gouthier
Feltrinelli, 2024
- 19 - PINOCCHIO E LA SCIENZA**
Come difendersi da false credenze e
bufale scientifiche
Silvano Fuso (autore), Tullio Regge (prefazione)
Edizioni Dedalo, prima edizione 2006

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA
PROGETTO GUTENBERG CALABRIA

contatti di riferimento:
CRISTINA BRANCACCIO
SILVIA PELLEGRINO
segreteria@gutenbergcalabria.it



NARRATIVA, BIOGRAFIE



CERTE SERE PABLO

Gabriele Pedullà

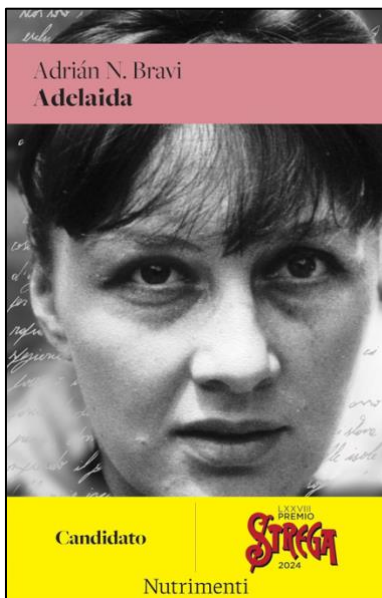
Einaudi, 2024

C'è stato un tempo, ed era solo ieri, in cui il richiamo della militanza era inevitabile per tutti, in una nebbia di sigarette, poche ore di sonno e nottate al freddo ad attaccare manifesti. Adesso quel tempo sembra finito, anche se il fuoco della politica brucia ancora in tanti «no» di oggi. L'autore rievoca, come una grande storia d'amore collettiva, lo spirito di un periodo – dagli anni Settanta ai primi anni Novanta – in cui tutto sembrava possibile. Anche l'assalto al cielo. [...] Dov'è finita la militanza politica? Che ne è stato del movimento dei lavoratori che si proponeva di cambiare il mondo? [...] **I tre racconti lunghi o romanzi brevi** che - alla maniera di una pala d'altare - compongono il volume attraversando l'incendio degli anni Settanta, la cupa pacificazione degli anni Ottanta e la crisi successiva, sino ai giorni nostri, **sono scritti per chi allora non c'era e vorrebbe**

sapere, per chi testardamente non ricorda e per chi, invece, proprio non riesce a dimenticare.

Consigliato per le classi III-IV-V scuola secondaria di II grado.

Prezzo di copertina 20 €.



ADELAIDA

Adrián N. Bravi

Nutrimenti, 2024

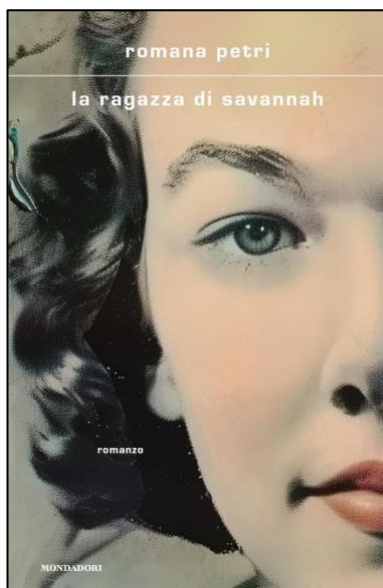
Una donna, una artista, una madre. Adelaida Gigli è stata una delle figure femminili più sorprendenti dell'Argentina del secolo scorso. Pronta a nascondere armi e dissidenti nella sua casa, a ridere in faccia al potere, a ribellarsi alle convenzioni, a mostrarsi esuberante e dissacrante, Adelaida ha espresso sempre se stessa fino in fondo e ha dovuto pagare sulla propria pelle l'orrore della censura, della dittatura e della perdita.

Il ritratto che ne fa Adrián N. Bravi è appassionato e vivo, irrinunciabile.

Il libro è stato candidato al Premio Strega 2024.

Consigliato per le classi II, III, IV, V della scuola secondaria di II grado.

Prezzo di copertina 17 €.



LA RAGAZZA DI SAVANNAH

Romana Petri

Mondadori, 2025

La straordinaria scrittrice e critica letteraria Romana Petri, presenta al Gutenberg il suo ultimo libro, in uscita il 25 febbraio. Protagonista è Flannery O'Connor, una delle più grandi autrici del Novecento. La O'Connor entra nell'immaginazione di Romana Petri con i suoi umili e i suoi balordi, i suoi peccatori, la sua solitudine, lo splendore dei suoi pavoni e l'amore mai avuto. Pietosa sino all'empietà, intrisa d'una ironia che lascia stupefatti gli interlocutori, Mary Flan ritrova il padre nella stessa malattia, il Lupus, ma la combatte a colpi di incandescenti parole e senza mai lamentarsi. Si allontana dalla sua Georgia quando la chiamata della letteratura diventa forte come una investimento, una missione, ma questo sogno di libertà sarà infranto dalla malattia e dovrà tornare al ranch materno, da quella Regina che non capiva il suo genio ma l'ha

assistita fino alla fine. Aveva un destino da signorina ben educata del Sud, e invece la ragazza di Savannah è diventata una scrittrice impavida (che a malapena si reggeva in piedi con le stampelle), ossessionata dalla frase perfetta e dal cibo come compensazione a una vita sentimentale negata, perché nessun uomo era disposto ad amare una storpiata pur così vicina al Cielo. Romana Petri la tallona, la spia, ce la rovescia intera davanti e noi la assumiamo come un farmaco che ci salva, che ci impedisce nonostante tutto di avere paura.

Consigliato per le classi III, IV e V della scuola secondaria di II grado.

Prezzo di copertina 19,50 €.



LA SAGA DEI FLORIO

I Leoni di Sicilia, L'inverno dei Leoni (2 volumi in cofanetto)

Stefania Auci

Nord Edizioni, 2023

Intrecciando il percorso commerciale e sociale dei Florio con le loro tumultuose vicende private, Stefania Auci racconta la parabola – esaltante e terribile, gloriosa e tragica – di una famiglia che, per un lungo istante, ha illuminato il mondo. E ci mostra perché, dopo tanti anni, i Florio continuano a vivere, a far battere il cuore di un'isola e di una città.

Fenomeno editoriale in Italia e all'estero, **i due volumi della Saga, "I Leoni di Sicilia" e "L'inverno dei Leoni", raccontano in modo appassionante e avvincente le vicende di una famiglia siciliana molto nota, ci immergono nella storia, pre e post-unitaria della Sicilia e dell'Italia intera: l'arrivo di Garibaldi, la nobiltà**

siciliana, i grandi cambiamenti economici, le tensioni sociali e politiche, gli anni più inquieti della storia italiana. Da "I Leoni di Sicilia" il regista Paolo Genovese ha tratto una serie televisiva di grande successo vincitrice di importanti riconoscimenti.

UNICO INCONTRO A CATANZARO

Consigliato per la scuola secondaria di II grado.

Prezzo di copertina 38 €.



SEI UNA FARFALLA

Un mondo perfetto. Dove tutto è complicato, anche l'amore

Camilla Mancini

Mondadori, 2024

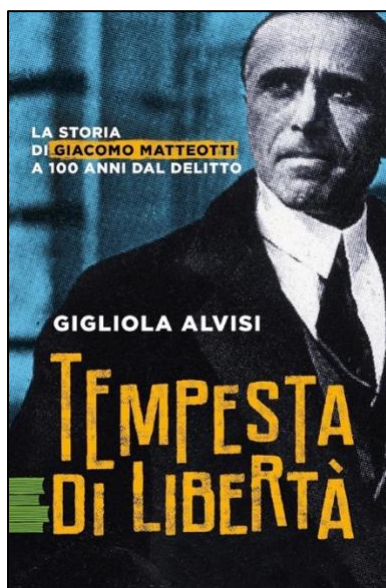
Dolore, coraggio e rinascita. Questa è la storia di **Camilla Mancini, una ragazza di 27 anni, nata con una paresi che interessa il lato destro del viso**. Per molto tempo ha cercato il suo posto nel mondo, combattendo contro il bullismo e il senso di inadeguatezza, e oggi ha deciso di raccontarsi attraverso Celeste, la protagonista del suo primo romanzo. *Sei una farfalla* è la storia di Celeste, una ragazza che agli occhi degli altri vive di soli privilegi, ma in realtà ha grandi insicurezze ed è vittima di bullismo.

Celeste finge di essere serena, ma ha la sensazione che tutto intorno a lei stia andando in frantumi. Veronica, la sua amica di sempre, ha deciso di smettere di mangiare, suo padre non c'è mai e Romeo, il ragazzo con cui sta cercando di costruire una storia, vive in un mondo

troppo diverso dal suo. A volte, però, basta davvero una pausa per capire cosa conta sul serio. Basta alzare gli occhi e osservare. A volte basta il battito d'ali di una farfalla per capire dove ti sta guidando, qual è la tua strada. **Un romanzo per molti aspetti autobiografico di Camilla Mancini, figlia del celebre calciatore e allenatore della nazionale di calcio Roberto Mancini.**

Consigliato per la scuola secondaria di II grado.

Prezzo di copertina 17 €.



TEMPESTA DI LIBERTÀ

La storia di Giacomo Matteotti a 100 anni dal delitto

Gigliola Alvisi (autrice)

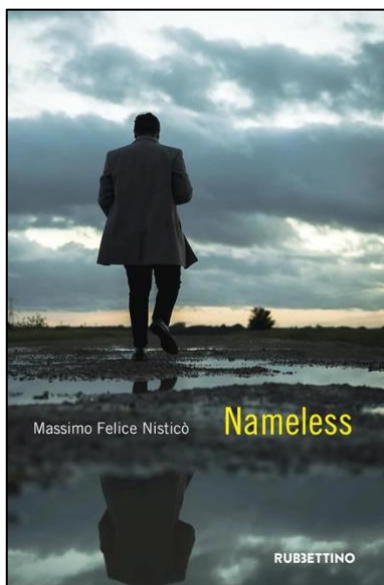
Rizzoli, 2024

Giacomo Matteotti fu rapito e assassinato il 10 giugno 1924. Qualche giorno dopo, un gruppo di fascisti fu arrestato e, insieme a loro, anche alcuni personaggi di spicco vicini a Mussolini, il sospettato principale dell'omicidio. Ma per far luce su un evento che segnò la politica italiana furono necessari mesi di indagini: cosa avrebbe voluto denunciare Matteotti nell'intervento alla Camera previsto per l'11 giugno? Dov'era finita la borsa da cui non si separava mai? Cosa conteneva? Chi era stato, quindi, a ordinarne l'assassinio, e chi avrebbe tratto vantaggio dalla sua sparizione dalla scena pubblica? **100 anni dopo il rapimento di Giacomo Matteotti un romanzo che racconta la difficile indagine che porterà, due mesi dopo, alla scoperta del suo cadavere. Un uomo che con il suo coraggio**

continua ancora oggi a guidarci e ispirarci.

Consigliato per il biennio della scuola secondaria di II grado.

Prezzo di copertina 10,50 €.



NAMELESS

Massimo Felice Nisticò

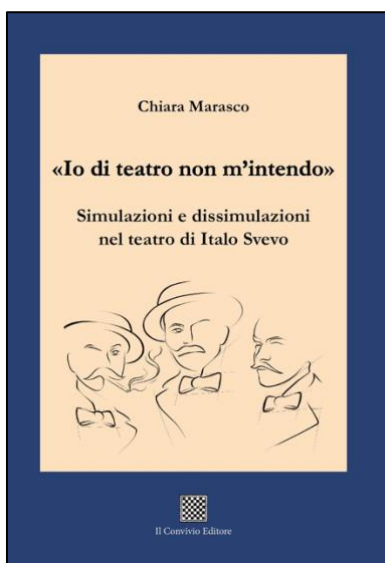
Rubbettino, 2023

All'indomani dell'11 settembre, in una piccola cittadina alle porte di Roma, si dipanano le vite dei protagonisti di questa storia secondo percorsi inattesi. Giovani e adulti provano a costruire il proprio avvenire in un mondo diventato improvvisamente instabile. Rachele Berni Ternani, sulle cui spalle poggia la gestione di una storica impresa di famiglia di acque minerali, preoccupata per la sopravvivenza dell'azienda, sprona i figli ad assumere scelte necessarie, la cui ineluttabilità rompe equilibri precari e in eterna definizione. Le esistenze del clan Ternani devono però fare i conti con un fato che imbriglia la vita e sbarra i cammini. Intanto, un pastore anglicano, il Reverendo Willmoore, nasconde al figlio un terribile segreto destinato a sconvolgere la sua vita. Su tutti e su tutto

aleggia la precarietà del nostro tempo e la sensazione di estraneità e di pericolo che derivano da un mondo che ha preso a correre più veloce dell'uomo.

Consigliato per le classi della scuola secondaria di II grado.

Prezzo di copertina 18 €.



«IO DI TEATRO NON M'INTENDO»

Simulazioni e dissimulazioni nel teatro di Svevo

Chiara Marasco

Il Convivio Editore, 2024

La produzione teatrale di Italo Svevo si compone di quattordici commedie scritte nell'arco di quasi cinquant'anni e sopravvissute fino ad oggi al silenzio e alla disattenzione della critica. Il volume si propone di analizzare i testi teatrali dello scrittore triestino usando la lente critica della bugia, una cicatrice che sembra percorrere come un *fil rouge* questa parte solo apparentemente sommersa della sua produzione letteraria. Dietro l'apparente leggerezza delle trame si nasconde, soprattutto nelle ultime commedie, lo studio analitico della coscienza: sogni, ansie, crudeltà gratuite, interessi personali, segreti si dipanano all'interno del salotto borghese in cui si arriva anche a sfidare e irridere la morte. Le pagine teatrali sono disseminate di

lapsus, errori, atti mancati, bugie: la simulazione e la falsificazione diventano regole necessarie di un mondo che l'autore mette ferocemente in discussione e in cui è impossibile la felicità, ma anche la capacità di provare sentimenti profondi e disinteressati. L'unica via di fuga è la trasgressione che i personaggi sveviani, sempre tormentati, nevrotici, inadeguati, insoddisfatti, cercano disperatamente. A smorzare l'amarezza di questa visione della vita è l'ironia che avvolge in un sorriso le verità e gli inganni e soprattutto l'inconsistenza e l'inutilità del vivere.

Consigliato per le V classi della scuola secondaria di II grado.

Prezzo di copertina 25 €.

Narratori  Feltrinelli

Domenico Dara

Liberata



LIBERATA

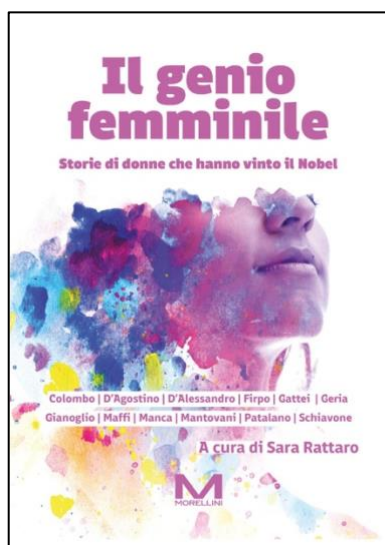
Domenico Dara

Feltrinelli, 2024

Liberata Macrì ha un modo tutto suo di vivere: dattilografa a tempo perso, crede a quello che non si vede, convinta che sia l'invisibile la vera misura del mondo. E sogna a occhi aperti sulle pagine dei fotoromanzi che colleziona e custodisce con cura, soprattutto se il protagonista è Franco Gasparri, l'attore che ama con completa devozione. Incline alla solitudine, a eccezione dell'esuberante amica Giuditta, vede cambiare la propria esistenza quando conosce Luvio, il nuovo operaio dell'officina meccanica del padre. In un attimo, Liberata si sente proiettata dentro uno dei suoi fotoromanzi, eroina di una storia d'amore da sogno. Ma gli amori reali possono aspirare alla perfezione delle storie raccontate? E la magia dell'invisibile non rischia di sgretolarsi nell'impatto con la realtà del

mondo? In anni di profondo cambiamento, segnati dalla violenza nelle piazze e dalla strategia del terrore – ma anche dalle conquiste che rendono le donne più autonome e consapevoli del proprio posto nel mondo –, Liberata vive una metamorfosi, proprio come quegli insetti collezionati dal padre che dimostrano, sempre e comunque, come per divenire adulti si debba sacrificare e perdere una parte di sé. Attorno a lei, sussurra e si muove il piccolo paese del Sud dove vive – una cartomante che legge i tarocchi, un forestiero che la segue nell'ombra, la madre impegnata con il sagrestano a organizzare la processione per la festa di Sant'Antonio – e dove ciascuno nasconde un segreto, più o meno oscuro. Domenico Dara evoca un mondo in cui le persone e le cose apparentemente più semplici racchiudono saggezze, sollevando il velo del quotidiano per farne sprigionare l'incanto. E in quell'incanto noi lettori avventurosamente, dolcemente, ci immergiamo. Alla fine, diventiamo sempre quello che siamo, a prescindere dalla terra in cui siamo stati abbandonati.

Prezzo di copertina 19 euro.



IL GENIO FEMMINILE

Storie di donne che hanno vinto il Nobel

Sara Rattaro (a cura di)

Donatella Colombo, Alessandra D'Agostino, Alessandra D'Alessandro, Margherita Firpo, Stefania Gattei, Eleonora Geria, Alessandra Gianoglio, Diane Jacqueline Maffi, Marcella Manca, Cristiana Mantovani, Rosa Patalano, Maria Cristina Schiavone (autrici dei racconti)

Morellini, 2024

Un'antologia che ci invita a esplorare le vite straordinarie di dodici donne eccezionali, le cui gesta hanno superato i confini del tempo e dello spazio. Queste vincitrici del premio Nobel, attive in vari ambiti, hanno illuminato il mondo con la loro intelligenza, dedizione e coraggio. Ognuna di loro ha lasciato un segno indelebile nella Storia, abbattendo barriere sociali, culturali e politiche, incarnando così

l'essenza del genio femminile. Ogni racconto offre un ritratto vivido e intimo, non solo celebrando i successi professionali di queste donne, ma anche mostrando la loro umanità, le sfide personali e la resilienza. **Le protagoniste di queste storie non sono solo simboli di eccellenza, ma esseri umani complessi, la cui forza e determinazione continuano a ispirare milioni di persone.**

L'incontro sarà condotto da una delle autrici dell'antologia, Alessandra D'Agostino.

Consigliato per il biennio della scuola secondaria di II grado.

Prezzo di copertina 20 €.

ANTICHISTICA



CREATURE DI UN SOL GIORNO

I greci e il mistero dell'esistenza

Mauro Bonazzi

Einaudi, 2020

Un tempo molto lontano gli esseri umani erano diversi. Avevano quattro gambe, quattro braccia e due volti che permettevano di vedere ovunque. Simili a sfere si muovevano rotolando velocissimi. Erano lisci e levigati, felici e potenti. A causa della loro superbia però furono puniti dagli dei. E da quel momento non si sono mai più sentiti completi. Hanno iniziato a soffrire e a temere la morte. La storia del pensiero è la storia dei tentativi di porre un rimedio a questa incompletezza, per tornare a essere felici. Di questo, e di nient'altro, hanno parlato i più grandi scrittori greci, fossero poeti come Omero o filosofi come Platone e Aristotele. Mauro Bonazzi ci accompagna nel labirinto di risposte che gli antichi hanno cercato di dare alla domanda più annosa di tutte: dove si nasconde il senso delle nostre

esistenze? Cercare di comprenderlo, attraverso l'aiuto della filosofia, costituisce ancora oggi uno sforzo decisivo per chi è impegnato nel mestiere più bello e difficile, che è quello di vivere bene.

Consigliato per III, IV e V classe della scuola secondaria di II grado.

Prezzo di copertina 12,50 €.



GRECITÀ D'OCCIDENTE

Riflessioni su un'eredità culturale

Francesco Grano

publiGRAFIC, 2023

La nostra civiltà, il nostro pensiero sono fortemente influenzati dall'essere noi 'eredi' del mondo greco. È, infatti, risaputo che la compagine dell'Ellade antica ha fortemente condizionato lo sviluppo del pensiero occidentale, tanto da farci asserire, sulla scia di Percy Bysshe Shelley, 'siamo tutti greci' (*we are all Greeks*). Se questo è vero per gran parte dei popoli dell'Europa, le cui radici affondano e si sostanziano, anche per via indiretta, dell'*humus* ellenico, lo è ancora di più per quelle genti che rivendicano legami ancestrali 'privilegiati' con quel mondo. Si tratta, in sostanza, di popolazioni che oggi vivono nei territori interessati un tempo da quella che viene comunemente definita seconda colonizzazione ellenica: la Sicilia,

l'attuale Calabria, la Lucania, la Puglia, la Campania. Certo, nei secoli successivi, molti furono i popoli che si alternarono in queste regioni, portando il proprio contributo al loro sviluppo culturale [...], fornendo apporti di varia natura e intensità, ma mai riuscendo a modificare *in toto* quel senso di 'appartenenza' al mondo ellenico così evidente, ancora oggi, in diverse espressioni della vita pubblica e privata.

Consigliato per le classi prime e seconde della scuola secondaria di II grado.
Prezzo di copertina 12 €.

FILOSOFIA, STORIA, SAGGISTICA



NATURA VICINA E LONTANA

Umanesimo e ambiente dagli antichi greci all'intelligenza artificiale

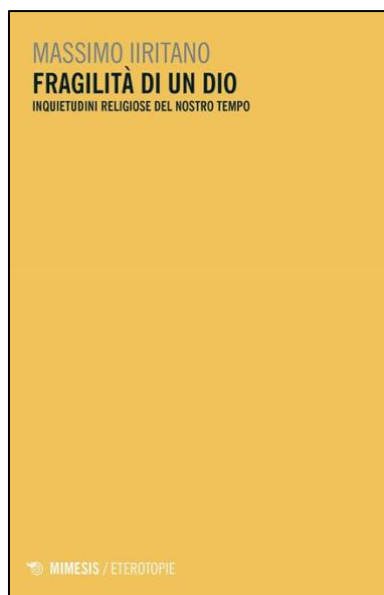
Giulio Ferroni

La nave di Teseo, 2024

L'umanesimo – che in modi diversi ha dialogato con la natura, ha cercato di interrogarla, di evocarla, di sentirla partecipe o estranea, trovandola muta o piena di voci, indifferente o solidale – in questo nostro confuso presente è chiamato a farsi carico dell'ambiente. Non un umanesimo che pretenda di affermare la preminenza e il potere dell'uomo sulla terra, ma un umanesimo fragile, che sappia confrontarsi con l'alterità della natura e insieme con la fraternità per il vivente, col valore della vita non giustificata: **un umanesimo che metta al centro l'uomo perché solo a esso tocca la responsabilità**

della rovina e della salvezza, di se stesso e del mondo.

Consigliato per le classi III, IV e V della scuola secondaria di II grado.
Prezzo di copertina 23 €.



FRAGILITÀ DI UN DIO

Inquietudini religiose del nostro tempo

Massimo Iiritano

Mimesis, 2024

In ascolto delle inquietudini del nostro tempo – tormentato e inquieto, in cui si addensano minacce apocalittiche di distruzione e morte – non possiamo non incontrare un'autentica quanto sofferta ricerca "religiosa". Che attraversa la poesia, il cinema, l'arte in tutte le sue forme ed espressioni, fino alla musica cosiddetta "leggera", che si scopre sempre più densa di riflessioni profonde e di rarissime intuizioni. Dai Baustelle a Gioacchino da Fiore, passando per Eugenio Montale, Sergio Quinzio, Massimo Cacciari, Rainer Maria Rilke e Sigmund Freud. In apertura un dialogo su Prometeo con Sergio Givone, laddove riemergono, come pure dal confronto inedito con alcuni passaggi delle Scritture, gli interrogativi imperituri sulla condizione di fragilità e di caducità nella quale siamo gettati: come

“ossi di seppia”, alla ricerca di una possibile “scintilla di luce”.

Consigliato per le classi III, IV e V della scuola secondaria di II grado.
Prezzo di copertina 12 €.



IL SUICIDIO DI ISRAELE

Anna Foa

Editori Laterza, 2024

Israele stava già attraversando un periodo di crisi drammatica prima del criminale attacco del 7 ottobre 2023. Grandi manifestazioni chiedevano a gran voce le dimissioni di Netanyahu e del suo governo e il paese era praticamente bloccato. La risposta al gesto terroristico di Hamas con la guerra di Gaza rischia però di essere un vero e proprio suicidio. [...] Per salvare Israele è necessario contrapporre al suprematismo ebraico, proprio dell'attuale governo Netanyahu, l'idea che lo Stato di Israele deve esercitare l'uguaglianza dei diritti verso tutti i suoi cittadini e deve porre fine all'occupazione favorendo la creazione di uno Stato palestinese. Qualunque sostegno ai diritti di Israele – esistenza, sicurezza – non può prescindere da quello dei diritti dei palestinesi. **Senza una diversa politica verso i palestinesi**

Hamas non potrà essere sconfitta ma continuerà a risorgere dalle sue ceneri. Non saranno le armi a sconfiggere Hamas, ma la politica.

Consigliato per le classi terminali della scuola secondaria di II grado.

Prezzo di copertina 15 €.



LA GUERRA MONDIALE A PEZZI E

LA DISFATTA DELL'UNIONE EUROPEA

Piero Bevilacqua

Castelvecchi, 2025

La guerra in Ucraina e il conflitto in Medio Oriente stanno rimescolando le carte dell'ordine mondiale. La Russia non è crollata, è anzi cresciuta economicamente; non è stata isolata, ma ha reso più influenti i BRICS. Gli Stati Uniti si sono rafforzati con una politica protezionista, mentre i Paesi europei hanno subito le conseguenze dell'aumento del costo dell'energia e delle materie prime. Ma è l'Unione Europea la vera perdente: la maggioranza dei cittadini rifiuta la guerra, sostiene partiti sovranisti che tutelano gli interessi nazionali e manifesta ostilità contro governi diventati il braccio esecutivo della NATO. Nel frattempo, il genocidio in corso a Gaza

getta un'ombra di disonore sul ceto politico europeo, intento a realizzare un progetto di pace mondiale che si è tradotto in dipendenza da un impero in declino. Adottando un punto di vista critico e provocatorio, Piero Bevilacqua delinea un quadro della «guerra mondiale a pezzi», che è anche e soprattutto una «guerra capitalista».

Consigliato per le classi III-IV-V della scuola secondaria di II grado.

Prezzo di copertina 20 €.



GUERRA, SPERANZA E INCHIOSTRO

Felice Izzi

La Rondine, 2024

Guerra, speranza, inchiostro sono le tre parole chiave di questa storia vera, tracciata dalla penna delle persone normali che la guerra la vissero e la subirono sul corpo e nella mente. In particolare, un anziano signore consegna alla nipote un quaderno di appunti sulla sua famiglia e da ciò prende avvio il racconto dell'autore che fa emergere una storia d'altri tempi, cucita sugli affetti familiari e sociali, impregnata di riti religiosi e comandata da ritmi stagionali, sudore nei campi e duro lavoro casalingo, una microstoria interrotta ben due volte dalla tragedia della guerra e dall'invasione della macrostoria. Dopo l'armistizio dell'8 settembre 1943, per aver rifiutato di collaborare con i nazifascisti, tre degli otto figli finiscono prigionieri in diversi *Stalag* dove gli italiani sono trattati come schiavi dagli uomini di Hitler. Un romanzo che ci fa riflettere sulla guerra e di

come spesso siamo solo distratti e pigri ereditieri della società, svogliati studenti della storia o disinteressati passeggeri del duemila.

Consigliato per tutte le classi della scuola secondaria di II grado.

Prezzo di copertina 19,90 €.



COLPO ALLO STATO

L'unità del paese alla prova dell'autonomia differenziata.

La voce dei protagonisti

Antonio Ricchio

Falco Editore, 2024

Cosa s'intende per regionalismo asimmetrico? Quali saranno gli effetti dell'autonomia differenziata? Sono domande a cui *Colpo allo Stato* prova a rispondere indagando su una riforma tecnica e tuttavia destinata a incidere sulla vita quotidiana di ogni singolo cittadino. Nel volume si ricostruiscono le tappe più significative della storia del regionalismo fino ad arrivare alle ultime riforme approvate in Parlamento e alla legge 86/2024 destinata a dare attuazione a quanto inserito in Costituzione nel 2001. Ma, soprattutto, si dà voce ai protagonisti che questa storia stanno costruendo sul piano politico e analizzando su quello giuridico. Il libro vuole essere così uno

strumento per aiutare a comprendere meglio il nuovo assetto che va delineandosi e i rischi cui vanno incontro i territori meno attrezzati sotto tutti i punti di vista.

Consigliato per III, IV e V classe della scuola secondaria di II grado.

Prezzo di copertina 10 €.

LEGALITÀ



CARA GIULIA

Quello che ho imparato da mia figlia

Gino Cecchettin con Marco Franzoso

Rizzoli, 2024

Le parole di un padre che ha scelto di non restare in silenzio. Un appello potente alle famiglie, alle scuole e alle istituzioni. Il libro è parte di un progetto più ampio a sostegno delle vittime di violenza di genere. Dal giorno dei funerali della figlia Giulia, Gino Cecchettin ha scelto di condividere il proprio dolore cercando di affrontarlo e renderlo costruttivo perché possa essere di aiuto alle giovani e ai giovani del nostro Paese. In questo libro, attraverso la storia di Giulia, si interroga sulle radici profonde della cultura patriarcale della nostra società.

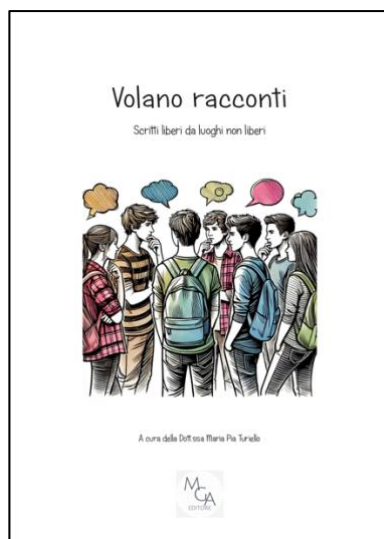
«*Tu in questi giorni sei diventata un simbolo pubblico*», scrive Gino Cecchettin alla figlia Giulia e a quanti vorranno ascoltare le sue sofferite parole di impegno, di consapevolezza e di coraggio. «*Sei la*

mia Giulia e sarai per sempre la mia Giulia. Ma non sei più solo questo. Tu dopo quanto è successo sei anche la Giulia di tutti, quella che sta parlando a tutti. E io sento forte il dovere di manifestare al mondo che persona eri e, soprattutto, di cercare attraverso questo di fare in modo che altre persone si pongano le mie stesse domande».

UNICO INCONTRO A CATANZARO

Consigliato per le classi della scuola secondaria di II grado.

Prezzo di copertina 15 €.



VOLANO RACCONTI

Scritti liberi da luoghi non liberi

Maria Pia Turiello (a cura di)

MGA Editore, 2025

Il libro - che è una raccolta di poesie o brevi racconti o testi *rap* realizzati da minori *in vinculis* - è stato pubblicato con il contributo dell'Associazione Carlo Caruso e racchiude confessioni personali autobiografiche, sugli errori fatti, sul pentimento, la speranza e voglia di riscatto di questi giovanissimi e sfortunati ragazzi.

Un libro di formazione, i cui testi possono essere letti, studiati e analizzati nelle scuole anche come forma di prevenzione durante il periodo adolescenziale.

L'incontro con i ragazzi delle scuole sarà tenuto dalla curatrice Maria Pia Turiello.

Consigliato per tutte le classi della scuola secondaria di II grado.

Prezzo di copertina 9,90 €.



SOSPESA

Una vita nella trappola dell'Europa

Mariangela Paone (autrice), Rezwana Sekandari (autrice)

Fabio Geda (prefazione), Monica Bedana (traduzione)

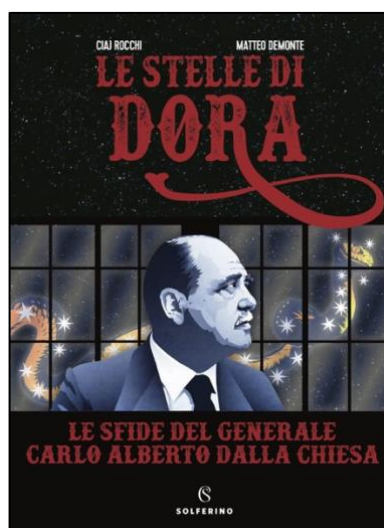
ADD editore, 2025

C'è un buco nero nel sistema di accoglienza europeo, spesso gestito da una burocrazia ottusa che tratta le persone come numeri e oggetti. La storia di Rezwana Sekandari ne è la prova. Afghana, ha tredici anni quando il 28 ottobre 2015 arriva sola in Grecia dopo il naufragio del barcone in cui viaggiava e in cui muore tutta la sua famiglia. Rezwana viene affidata a diverse famiglie in Grecia prima di riuscire a raggiungere una prozia che abita in Svezia. Qui ritrova una casa, va a scuola, prova a ricominciare una vita fino a che le autorità svedesi, seguendo alla lettera le leggi europee sull'asilo, la rimandano in Grecia, il primo Paese di arrivo. Per lei è

una nuova odissea, in una terra dove non ha nessuno. Mariangela Paone, giornalista che aveva raccontato quel tremendo 28 ottobre, anni dopo viene a sapere del destino della ragazza e decide di incontrarla. *Sospesa* ripercorre le tappe del viaggio, del naufragio e della situazione di Rezwana che, mentre cerca di districarsi nelle maglie della burocrazia, inizia insieme a Mariangela una missione che sembra impossibile: recuperare i resti e la memoria della sua famiglia.

Consigliato per le classi della scuola secondaria di II grado.

Prezzo di copertina 18 €.



LE STELLE DI DORA

Le sfide del Generale Carlo Alberto Dalla Chiesa

Ciaj Rocchi, Matteo Demonte (autori e illustratori)

Solferino, 2022

«Certe cose non si fanno per coraggio, si fanno solo per guardare più serenamente negli occhi i nostri figli e i figli dei nostri figli.»

Il Prefetto Carlo Alberto dalla Chiesa è stato ucciso a Palermo, in via Carini, il 3 settembre 1982 insieme alla giovane moglie Emanuela Setti Carraro. "Le stelle di Dora" è la **graphic novel** che ricorda la sua vita e le sue battaglie, contro i nazisti nelle Marche, contro la mafia in Sicilia, contro le Brigate Rosse, fino alla tragica fine a Palermo. Le stelle di Dora racconta anche la sua vita familiare, attraverso le lettere private che scrisse per tutta la vita alla prima

moglie Dora. Con lo stile denso e moderno che li contraddistingue,

Ciaj Rocchi e Matteo Demonte, in collaborazione con lo Stato Maggiore dell'Arma dei Carabinieri che ha aperto i suoi archivi, e con figli del Generale Dalla Chiesa, danno vita e movimento a oltre quarant'anni di indagini e di storia d'Italia.

L'incontro con i ragazzi sarà condotto da Simona Dalla Chiesa.

Consigliato per il biennio della scuola secondaria di II grado.

Prezzo di copertina 12,90 €.



***SUL BUONO E SUL CATTIVO USO
DEI BRONZI DI RIACE***

Maurizio Paoletti, Salvatore Settis

*con saggi di: Simonetta Bonomi, Gregorio Botta, Pier Giovanni Guzzo,
Carmelo G. Malacrino, Giuseppe Pucci, Mario Torelli*

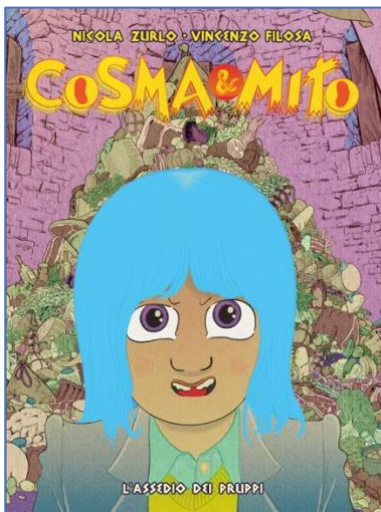
Donzelli Editore, 2016

I Bronzi scoperti nel 1972 al largo delle coste della Calabria rappresentano un esempio nobile e sublime di quel «saccheggio del passato» che si svolge sotto i nostri occhi e di cui siamo non solo spettatori, ma sempre più spesso anche attori e inconsapevoli protagonisti. Dopo i fumetti, le pubblicità e gli spot turistici, il successo mediatico dei Bronzi richiede di essere guardato da una nuova prospettiva. I saggi raccolti in questo volume mescolano l'ironia e le amare riflessioni su un caso di studio esemplare,

proponendo qualche suggerimento sulla strada da seguire per valorizzare le due celebri statue, rarissimi originali greci in bronzo del V secolo a.C., vanto del Museo archeologico nazionale di Reggio Calabria. Il primo cattivo uso dei Bronzi di Riace è stato fatto dagli archeologi, che si sono mostrati riluttanti a dialogare con un pubblico desideroso di condividere le conoscenze che sono proprie degli specialisti della grande arte antica. Altrettanto grave appare poi il fallimento delle istituzioni nazionali e locali, che a lungo sono state incapaci di scelte coraggiose e si sono dimostrate invece pronte a sfruttare la «fama» dei Bronzi per scopi spesso discutibili. **In questo volume, Maurizio Paoletti e Salvatore Settis affrontano, insieme ad autorevoli personalità delle istituzioni museali, del mondo della cultura, della storia dell'arte e dell'archeologia, la questione nei suoi aspetti più rilevanti: dall'identità vera o presunta dei Bronzi, alla gestione delicatissima delle statue nel Museo di Reggio, fino alla loro trasformazione in vere e proprie «icone pop».** Dal libro riemerge con forza la fondamentale centralità delle istituzioni e la convinzione che il buono e cattivo uso dei Bronzi è, prima di tutto, una questione culturale.

Consigliato per le classi III, IV e V della scuola secondaria di II grado.

Prezzo di copertina 20 €.



COSMA & MITO

L'assedio dei Pruppi (vol. 2)

Vincenzo Filosa (autore), Nicola Zurlo (autore)

Genere: graphic novel

Coconino Press, 2022

Dopo essere sfuggiti al clan dei lupiminari, la fama da acchiappamostri di Cosma e di suo figlio Mito si è diffusa ovunque. Le richieste di aiuto della popolazione inerme arrivano dagli angoli più remoti della Calabria. In ogni anfratto in cui si annida una presenza demoniaca si abbatte la katana di Cosma e arriva lo scudo tentacolo di Mito. Ma quando un messaggero del Re dei Pruppi reclama la consegna del ragazzo, i cittadini di Crotone dovranno scegliere da che parte stare. Andare incontro a quella che appare una

distruzione certa della città, oppure schierarsi al loro fianco e iniziare la battaglia.

Consigliato per le tutte le classi della scuola secondaria di II grado.

Prezzo di copertina 18 €



COSMA & MITO

Il regno sommerso (vol. 3)

Vincenzo Filosa (autore), Nicola Zurlo (autore)

Genere: graphic novel

Coconino Press, 2025

In questo terzo volume Cosma e Mito dovranno affrontare una nuova minaccia da parte dei Lupiminari, ma le loro strade forzatamente si divideranno. Cosma riuscirà a sconfiggere il nuovo nemico Capabianca? E Mito, cosa scoprirà nel mondo sommerso dei Pruppi? Tutti i pericoli e i misteri raggiungeranno il culmine, pronti per lo sconvolgente quarto volume finale.

Consigliato per tutte le classi della scuola secondaria di II grado.

Prezzo di copertina 18 €.

MATEMATICA, SCIENZE



MATEMATICA FUORI DALLE REGOLE

Guida di sopravvivenza per genitori e insegnanti

Daniele Gouthier

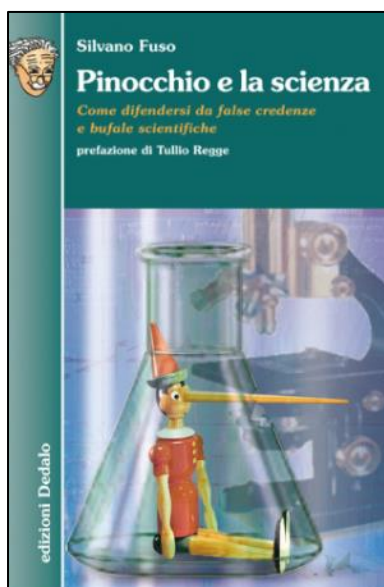
Feltrinelli, 2024

La matematica, si sa, è materia difficile e, come si dice spesso, o la ami o la odi. Daniele Gouthier smentisce questa cattiva fama, offrendo a insegnanti e genitori buone ragioni e ottimi strumenti per alimentare l'interesse dei ragazzi e farli appassionare alla matematica, fino a trasformarla nella loro materia preferita. L'impresa sembra impossibile se non si conoscono le chiavi più efficaci per aiutare chi inciampa o per rispondere alle esigenze dei più curiosi. Per favorire l'apprendimento della matematica è necessario andare al cuore delle possibilità offerte dalla materia e saperle veicolare ai ragazzi. Attraverso la lettura di questo libro, guidati dall'autore, condurrete i ragazzi fuori dal labirinto angusto delle regole e delle procedure, per portarli a cogliere il senso

profondo della matematica e le sue infinite potenzialità e applicazioni. Troverete riflessioni e molti suggerimenti concreti, frutto di esperienze vissute: buone pratiche, domande, problemi (e non i soliti esercizi), attività da svolgere a casa con i figli o in aula con gli alunni. Ogni capitolo si chiude con gli "inciampi da evitare", per non incappare negli errori più comuni. Completano il libro letture, giochi da tavolo e alcune proposte per fare matematica in compagnia.

Consigliato per tutte le classi della scuola secondaria di II grado.

Prezzo di copertina 19 €.



PINOCCHIO E LA SCIENZA

Come difendersi da false credenze e bufale scientifiche

Silvano Fuso (autore), Tullio Regge (prefazione)

Edizioni Dedalo, prima edizione 2006

È vero che i miracoli sfuggono a qualsiasi spiegazione scientifica? Vi sono prove dell'esistenza dello Yeti e degli alieni? Atlantide è mai esistita? È vero che lo sbarco sulla Luna e l'attentato dell'11 settembre furono una messa in scena degli americani? "Il codice da Vinci" svela davvero verità nascoste? Le medicine alternative sono efficaci? L'elettrosmog, gli OGM e il nucleare sono davvero pericolosi? Fusione fredda e idrogeno risolveranno davvero i nostri problemi energetici? Queste sono solo alcune delle numerose domande alle quali il libro cerca di rispondere. Analizzando, alla luce delle conoscenze scientifiche, molte delle informazioni che riceviamo

quotidianamente, questo libro è un utile strumento per non rinunciare a sviluppare una propria capacità di pensiero critico. Il messaggio forte che emerge da queste pagine rappresenta un'arma di difesa intellettuale contro le bufale scientifiche: non dare mai nulla per scontato e sottoporre dati e informazioni al vaglio della razionalità e del senso critico.

Consigliato per tutte le classi della scuola secondaria di II grado. Prezzo di copertina 18 €.